

Mixed Sagittal Chords

as related to C

by Andrew Meronek

1:1, 4:3, 3:2 **1:1, 5:4, 3:2** **1:1, 6:5, 3:2**
C(sus4) F(sus4) G(sus4) C F Ab Cm Fm Am

1:1, 5:4, 25:16 **1:1, 6:5, 36:25**
10 C⁺ Fb⁺ Ab⁺ C^o F#^o A^o

1:1, 5:4, 3:2, 5:3 (1:1, 6:5, 3:2, 9:5) **1:1, 5:4, 3:2, 15:8**
16 C⁶ or Am⁷ F⁶ Ab⁶ Eb⁶ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Abmaj⁷ Dbmaj⁷

1:1, 4:3, 3:2, 16:9 (1:1, 9:8, 4:3, 3:2) **1:1, 6:5, 3:2, 5:3 (dis.)**
24 C7(sus4) F7(sus4) G7(sus4) D7(sus4) Cm⁶ Fm⁶ Am⁶ Ebm⁶

1:1, 6:5, 3:2, 15:8 (dis.) **1:1, 5:4, 3:2, 9:5 (dis.)**
32 Cm(maj7) Fm(maj7) Am(maj7) Dbm(maj7) C⁷ F⁷ Ab⁷ D⁷

1:1, 5:4, 3:2, 7:4 **1:1, 6:5, 3:2, 12:7**
40 C⁷ F⁷ Ab⁷ D⁷ Cm⁶ Fm⁶ Am⁶ Ebm⁶

1:1, 5:4, 25:16, 7:4 (1:1, 5:4, 7:5, 8:5)

1:1, 6:5, 36:25, 12:7 (1:1, 6:5, 10:7, 5:3)

48 C⁺7 or E(b5)b13 Fb⁺7 Ab⁺7 D⁺7 C^o7 or Eb^o7 F#^o7 A^o7 Eb^o7

1:1, 9:8, 4:3, 3:2, 16:9 (1:1, 9:8, 81:64, 3:2, 27:16) (dis.)

56 C⁹(sus4) or Bb⁶/₉ F⁹(sus4) G⁹(sus4) D⁹(sus4) Bb⁹(sus4)

1:1, 5:4, 3:2, 7:4, 9:8

61 C⁹ F⁹ Ab⁹ D⁹ Bb⁹

1:1, 6:5, 3:2, 12:7, 4:3

66 Cm6add4 Fm6add4 Am6add4 Ebm6add4 Gm6add4

1:1, 5:4, 25:16, 7:4, 9:8 (1:1, 5:4, 7:5, 8:5, 9:5)

71 C⁺9 or E7(b13) Fb⁺9 Ab⁺9 D⁺9 Bb⁺9

1:1, 5:4, 3:2, 15:8, 9:8 (1:1, 6:5, 3:2, 8:5, 9:5)

76 Cmaj⁹ or Em^{7(b6)} Fmaj⁹ A^bmaj⁹ D^bmaj⁹ B^bmaj⁹

1:1, 5:4, 3:2, 7:4, 9:8, 11:8

81 C⁹(#11) F⁹(#11) A^b9(#11) D⁹(#11) B^b9(#11) G^b9(#11)

1:1, 5:4, 3:2, 15:8, 9:8, 11:8 (1:1, 11:10, 6:5, 3:2, 8:5, 9:5)

87 Cmaj⁹(#11) or Em^{9(b6)} Fmaj⁹(#11) A^bmaj⁹(#11) D^bmaj⁹(#11) B^bmaj⁹(#11) G^bmaj⁹(#11)

1:1, 5:4, 3:2, 15:8, 9:8, 45:32 (1:1, 9:8, 6:5, 3:2, 8:5, 9:5)

93 Cmaj⁹(#11) or Em^{9(b6)} Fmaj⁹(#11) A^bmaj⁹(#11) D^bmaj⁹(#11) B^bmaj⁹(#11) G^bmaj⁹(#11)

1:1, 5:4, 3:2, 7:4, 9:8, 45:32

99 C⁹(#11) F⁹(#11) A^b9(#11) D⁹(#11) B^b9(#11) G^b9(#11)

1:1, 6:5, 3:2, 12:7, 4:3, 12:11

105 Cm6/9add4 Fm6/9add4 Am6/9add4 Ebm6/9add4 Gm6/9add4 Bm6/9add4

1:1, 5:4, 3:2, 7:4, 9:8, 11:8, 13:8

111 C¹³(#11) F¹³(#11) A^{b13}(#11) D¹³(#11) B^{b13}(#11) G^{b13}(#11) E¹³(#11)

1:1, 6:5, 3:2, 12:7, 4:3, 12:11, 24:13

118 Cm(maj13) Fm(maj13) Am(maj13) Ebm(maj13) Gm(maj13) Bm(maj13) Dbm(maj13)

1:1, 5:4, 3:2, 15:8, 9:8, 45:32, 27:16 (1:1, 9:8, 6:5, 27:20, 3:2, 8:5, 9:5) (dis.)

125 Cmaj9(#11) or Em⁹(b6) Fmaj9(#11) A^bmaj9(#11) D^bmaj9(#11) B^bmaj9(#11) G^bmaj9(#11) E^bmaj9(#11)